ARQVITECTVRA

ORGANO OFICIAL DE LA SOCIEDAD CENTRAL DE ARQVITECTOS.

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PRÍNCIPE, 16

AÑO III | Madrid, agosto de 1920. | NÚM. 28

SUMARIO

LEOPOLDO TORRES BALBÁS..... De cómo evoluciona una teoría de la historia de la construcción.

ROGERIO GILMAN..... Las teorías de la arquitectura gótica y el efecto de los bombardeos en Reims y en Soissons.— I. Los problemas teóricos de la arquitectura gótica.

GUSTAVO FERNÁNDEZ BALBUENA..... La Colegiata de San Pedro de Teverga, en Asturias.

R. GIRALT CASADESÚS Y T..... Arquitectura española contemporánea: El Concurso del Círculo Ecuestre de Barcelona.

Libros, revistas, periódicos.

De cómo evoluciona una teoría de la historia de la construcción

Muy lejanos parécennos los tiempos en los que Viollet-le-Duc, seguido luego por numerosos arqueólogos, imaginó una historia de la construcción gótica que era un admirable ejemplo de ingenio, de razonamiento y de irrealidad en muchos de sus puntos. El espíritu francés, tan lógico y ponderado, presidió a esa admirable concepción que no tenía más que el inconveniente de ser falsa en gran parte. Arqueólogos posteriores analizaron concienzudamente los monumentos medievales y comprobaron que casi nunca se verificaban en ellos muchas de las teorías expuestas con tanta elocuencia y tan sugestivamente en el *Diccionario razonado de la Arquitectura francesa*, verdadero catecismo de la construcción gótica.

Ese largo proceso de comprobación y análisis parece terminar ahora; de toda esa labor crítica surge una nueva concepción de la arquitectura medieval, según la cual vemos a ésta menos lógica, menos razonadora y científica, con todos los tanteos, errores y vacilaciones de las obras humanas.

Biblioteca Nacional de España